

SD-1-24

وارننگ: اس سوالیہ پرچہ میں شخص جگہ پر اپنا رول نمبر لکھ کر دستخط کریں۔

0924 (جماعت نہم)

رول نمبر

(سیشن 2020-22 to 2023-25)

اردو (لازمی) (معرضی)

دستخط امیدوار

کل نمبر 15

سیکنڈری پارٹ (I)

PAPER CODE 1021

(پہلا گروپ)

وقت 20 منٹ

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ جوابی کاپی کے دونوں اطراف اس سوالیہ پرچہ پر مطبوعہ PAPER CODE درج کر کے اس کے مطابق دائرے پُر کریں، غلطی کی صورت میں تمام تر ذمہ داری طالب علم پر ہوگی۔ ایک ریپورڈر یا سفید فلیوڈ کا استعمال ممنوع ہے۔

Q-1	QUESTIONS	(A)	(B)	(C)	(D)
1	طالب علم نے کس سے پوچھا کہ یہ پرچہ کس مضمون کا ہے؟	سپرٹنڈنٹ سے	کسی طالب علم سے	گارڈ صاحب سے	نگران صاحب سے
2	سبق آرام و سکون کے مصنف کون ہیں؟	پریم چند	سید امتیاز علی تاج	مولوی نذیر احمد	میرزا ادیب
3	اکثر کون گھبرایا کرتا ہے؟	مبتدی	چور	جھوٹا	تالائق
4	یہ مصرع اس زلف پہ پھیلتی شب دیجور کی سوچھی کس شاعر کا ہے	انشاء کا	نجات کا	درد کا	میر کا
5	ایک صحبت میں مرزا غالب کس کی تعریف کر رہے تھے	ذوق کی	مومن کی	بہادر شاہ ظفر	میر تقی میر
6	قوم کی بہتری کی جاسکتی ہے	کامیابی چھوڑ کر	فکر مندی چھوڑ کر	خوش و خرم رہ کر	پریشان رہ کر
7	محمد حسین آزاد پیدا ہوئے	دلی	لکھنؤ	بنارس	آگرہ
8	شاہن بربیدہ سے کیا مراد ہے؟	میر حسن شاہ	ابنی شاہ	لکھی شاہ	کئی شاہ
9	سجان تیری قدرت کون پکارتا ہے	بیڑ	شیر	تیر	مور
10	مرزا غالب کو اُن سے وفا کی امید ہے جو کون جلتے	وفا کیا ہے	دعا کیا ہے	دعا کیا ہے	بھلا کیا ہے
11	ادب کی جمع ہے	ادبار	ادیب	آداب	آدابات
12	خلق کی جمع ہے	اخلاق	اخلاقاء	اخلاق	خلقت
13	دھوبن کا مذکر بنائیں	دھوبی	دھوبائیں	دھوبان	دھوبیا
14	تقدیم کا متضاد بنائیں	مقدم	اخیر	تاخیر	تاخیر
15	لفظ نادان کا متضاد بنائیں	اجتق	بے وقوف	دانا	سوداگی

909-0924 - 70000 (1)

سید محمد

وقت: 2.10 گھنٹے

- 2- مندرجہ ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کریں۔ (تین اشعار حصہ نظم اور دو حصہ غزل سے)۔
- 10 (حصہ نظم)۔
- (i) آفاق میں پھیلے گی کب تک نہ مہک تیری x گھر گھر لیے بھرتی ہے پیغام، صبا تیرا  
(ii) یہاں ہے ظہور اور وہاں نور تیرا x مکاں میں بھی ٹو، لامکاں میں بھی ٹو ہے  
(iii) کیا کیا رکھے ہے یا رب، سامان تیری قدرت x بدلے ہے رنگ کیا کیا ہر آن تیری قدرت  
(iv) شاخ بریدہ سے سبق اندوز ہو کہ ٹو x نا آشنا ہے قاعدہ روزگار سے
- (حصہ غزل) ---
- (v) ہستی اپنی حباب کی سی ہے x یہ نہائش سراب کی سی ہے  
(vi) میں بھی منہ میں زبان رکھتا ہوں x کاش پوچھو کہ مدعا کیا ہے  
(vii) دن زندگی کے ختم ہوئے شام ہو گئی x پھیلا کے پاؤں سوئیں گے گنج مزار میں

حصہ دوم

- 3- درج ذیل پیرا گراف کی تشریح کریں۔ تشریح سے پہلے سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی تحریر کیجئے۔
- 10 (الف) ایک دن دیوان فضل اللہ مرحوم جوت میں سوار مرزا صاحب کے مکان کے پاس سے بغیر لے نکل گئے۔ مرزا کو معلوم ہوا تو انھوں نے ایک رقعہ دیوان جی کو لکھا۔ مضمون یہ کہ آج مجھ کو اس قدر ندامت ہوئی ہے کہ شرم کے مارے زمین میں گڑا جاتا ہوں۔ اس سے زیادہ کیا فالاقی ہو سکتی ہے کہ آپ کبھی نہ کبھی تو اس طرف سے گزریں اور میں سلام کو حاضر نہ ہوں۔

- (ب) آپ ابھی تک اسے ایک مذاق سمجھ رہے ہیں حالانکہ میں بالکل ناراض ہوں۔ ابھی تک آپ تصویر کا ایک ہی وُخ دیکھ رہے ہیں اور اب اس کا دوسرا رخ دیکھیے جو اتنا بھیانک اور اتنا خوفناک ہے کہ آپ کے تصورات کا شیش محل ابھی زمین بوس ہو جائے گا۔

10

- 4- کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جواب دیجئے۔
- (i) حضرت اساء رضی اللہ تعالیٰ عنہا کون تھیں؟ اور اسلام کی خاطر کون سی خاص خدمت (ii) ”ایں خانہ ہمہ آفتاب است“ کا کیا مطلب ہے؟ یہ مصرع کس نے سرانجام دیا کرتی تھیں؟  
(iii) سلیم کا دل کھیل کی باتوں سے کیوں کھٹا ہو گیا؟  
(iv) سچ کے لیے پہلا نام جن کا سنا تو اللہ کی کیا کیفیت تھی؟  
(v) روزمرہ کے اٹو کو کیا کہتے ہیں اور وہ کون سا وظیفہ پڑھتا ہے؟  
(vi) گلزار کے بھینکنے اور ہنرنے کے نہانے سے کیا مراد ہے؟  
(vii) جیب گل کس چیز سے خالی ہے؟  
(viii) شاعر نے اپنی کشتِ خن کے بارے میں کیا کہا ہے؟

- 5- کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیں۔ (i) شاعروں کے لطیفے (ii) قدر ابا

- 5- نصاب میں شامل نظم ”نعت“ کا مرکزی خیال یا خلاصہ تحریر کیجئے اور شاعر کا نام بھی لکھئے۔

- 10- نقل سکونت کی وجہ سے ہیڈ ماسٹر ایڈ مسٹر بیس اپرنیل کے نام سر ڈیفینس کمیٹ کے حصول کی درخواست لکھیے۔

- یا ----- سکول میں امتحانی نتیجہ کی رواد پر مبنی اپنے والد گرامی کے نام خط لکھیے۔

- 8- ”اتفاق میں برکت“ کے عنوان پر کہانی لکھیے۔ یا ----- دو ہم جماعت طلبہ کے درمیان ہونے والی گفتگو ایک مکالمہ کی صورت میں تحریر کیجئے۔

- 9- درج ذیل جملوں کی درستی کیجئے۔

- (i) عزیز نے پھول توڑا (ii) ہاتھوں کے طوطے چلانا (iii) اکرام نے بچہ کو اس کی ماں کو دے دیا

- (iv) یاسمین نے کیلے کھایا (v) فوج نے حملہ کیے (vi) ضرب الامثال کی تکمیل کریں۔

- (i) پاک رہو (ii) بوڑھی گھوڑی (iii) ہاسی کرہی میں

- (iv) چور کی داڑھی (v) گڑ سے جو مرے (vi) بوڑھی گھوڑی

سید محمد

SPAD-2-2

دارنگ: اس سوالیہ پرچہ میں مختص جگہ پر اپنا رول نمبر لکھ کر دستخط کریں۔

رول نمبر

09 (جماعت نم)

(سیشن 2020-22 to 2023-25)

اردو (لازمی) (معروضی)

دستخط امیدوار

کل نمبر 15

سیکنڈری پارٹ (I)

PAPER CODE 1022

(گروپ دوسرا)

وقت 20 منٹ

نوٹ:- ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا بیچن سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ جوابی کاپی کے دونوں اطراف اس سوالیہ پرچہ پر مطبوعہ PAPER CODE درج کر کے اس کے مطابق دائرے پُر کریں، غلطی کی صورت میں تمام تر ذمہ داری طالب علم پر ہوگی۔ ایک ریپورڈر یا سفید فلیوڈ کا استعمال ممنوع ہے۔

Q-1	QUESTIONS	(A)	(B)	(C)	(D)
1	کون سی غار آج بھی بوسہ گاؤں خلائق ہے؟	غار حرا	غار ثور	جبل نور	کوہ طور
2	مرزا نے کہا: ”میں تو تم کو میری سمجھتا ہوں مگر اب معلوم ہوا کہ آپ سودائی ہیں۔“ سودائی کے لغوی معنی ہیں	دانش مند	عاقل	زیرک	پاگل
3	لفظ ”کابلی“ کا اصطلاحی معنی کیا ہے؟	محنت نہ کرنا	اکثر سوئے رہنا	دلی قوی کو بے کار	خوش گپیاں لگانا
4	مشہور زمانہ ڈرامہ انارکلی کس نے لکھا؟	سید امتیاز علی تاج نے	میرزا ادیب نے	منشی پریم چند نے	ڈپٹی نذیر احمد نے
5	باہمی کلام اور بات چیت کو کہتے ہیں:	خط	نثر	مکالمہ	محاورہ
6	”بجنگ آمد“ کس کی تصنیف ہے؟	شفیق الرحمان	منشی پریم چند	ڈپٹی نذیر احمد	کرل محمد خان
7	اہل زبان کی عام بول چال کو۔۔۔۔۔ کہا جاتا ہے؟	روزمرہ	محاورہ	ضرب المثل	اکھان
8	مشبہ اور مشبہ بہ کی مشترک صفت کہلاتی ہے؟	وجہ جامع	وجہ شبہ	حرف تشبیہ	غرض تشبیہ
9	ممکن نہیں ہری ہو۔۔۔۔۔ بہار سے	برسات	خزاں	سحاب	گرما
10	کس کی شاعری کو شاعرانہ صنائی اور الفاظ کی نگینہ کاری کہتے ہیں؟	خواجہ حیدر علی آتش	میر تقی میر	بہادر شاہ ظفر	مرزا غالب
11	لفظ ”خوانج“ کا واحد ہے:	حاج	حاجب	حاجز	حاجت
12	لفظ ”دائرہ“ کی جمع ہے:	دائر	دوائر	دوارے	دارائی
13	لفظ ”فرنگی“ کی مؤنث ہے:	فارنگی	فورنگی	فورنگن	فرنگن
14	لفظ ”گرہست“ کی مؤنث ہے	گرہستہ	گرہستان	گرہستن	گرہستی
15	لفظ ”نادان“ کا متضاد ہے:	اجتق	بے وقوف	دانا	سودائی

911-0924 - 62000 (1)

سید احمد

پرچہ نمبر کے ساتھ لکھنا ہے

X

اردو (لازمی) (انشائیہ) (گروپ دوسرا) سیکنڈری پارٹ I (سیشن 2020-22 to 2023-25) کل نمبر 60  
وقت: 2.10 گھنٹے

- 2- مندرجہ ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کریں۔ (تین اشعار حصہ نظم اور دو حصہ غزل سے)۔ (حصہ نظم)۔
- (i) آفاق میں پھیلے گی کب تک نہ مہک تیری x گھر گھر لیے پھرتی ہے پیغام، صبا تیرا  
(ii) صبا بے شک آتی مدینے سے ٹو ہے x کہ کچھ میں مدینے کے پھولوں کی ٹو ہے  
(iii) سبزوں کی لہلہاہٹ، کچھ ابر کی سیاہی x اور چھا رہی گھٹائیں سرخ اور سفید کاہی  
(iv) شاخ بریدہ سے سبق اندوز ہو کہ ٹو x نا آشنا ہے قاعدہ روزگار سے
- (حصہ غزل) ---
- (v) ہستی اپنی حباب کی سی ہے x یہ نمائش سراب کی سی ہے  
(vi) مزا غم کے کھانے کا جس کو پڑا x وہ اشکوں سے ہاتھ اپنا دھویا کیا  
(vii) بلبل کو باغباں سے نہ صیاد سے گلہ x قسمت میں قید لکھی تھی فصل بہار میں

- 3- درج ذیل پیرا گراف کی تشریح کریں۔ تشریح سے پہلے سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی تحریر کیجئے۔
- (الف) پنچو! آج تین سال ہوئے، میں نے اپنی سب جائیداد اپنے بھانجے جن کے نام لکھ دی تھی، اُسے آپ لوگ جانتے ہوں گے۔ جن نے مجھے قاحین حیات روٹی کپڑا دینے کا وعدہ کیا تھا۔ سال بچھے مہینے تو میں نے اُن کے ساتھ کسی طرح رو دھو کر کاٹے مگر اب مجھ سے دن رات کا رونا نہیں سہا جاتا۔

(ب) طرفین کے بیانوں سے واضح تھا کہ تنازع بہت خفیف ہے اور یہ کہ دو طرفہ طوفان کا حدود اربعہ ایک چائے کی پیالی میں سما سکتا ہے۔

- 4- کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جواب دیجئے۔
- (i) ”پنچایت“ کے دو اہم کرداروں کے نام کیا ہیں؟  
(ii) نصوص اور سلیم کی گفتگو میں کن کھیلوں کا ذکر ہوا ہے؟  
(iii) سرسید کے اسلوب کی سب سے اہم خوبی کیا ہے؟  
(iv) مہتاب باغ کا آم کن لوگوں کے لیے مخصوص تھا؟  
(v) ابا جان کے بٹلانے پر سلیم کی کیا حالت تھی؟  
(vi) ”نا آشنا ہے قاعدہ روزگار سے“ کی نثر بنائیے۔  
(vii) علامہ اقبال کی نظم میں کس موسم کا تین مرتبہ ذکر ہوا ہے؟  
(viii) میر تقی میر کی غزل کے دو قافیے لکھیے۔
- 5- کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیں۔ (i) نصوص اور سلیم کی گفتگو (ii) امتحان
- 6- نصاب میں شامل نظم ”نعت“ کا مرکزی خیال / خلاصہ تحریر کیجئے اور شاعر کا نام بھی لکھئے۔
- 7- اپنے سکول کے ہیڈ ماسٹر / ہیڈ مسٹریس کے نام سرٹیفیکیٹ کے حصول کے لیے درخواست لکھیے۔
- 8- ”سچ کی برکت“ کے عنوان پر کہانی تحریر کیجئے۔ یا۔۔۔۔۔ ”استاد اور شاگرد کے درمیان تاریخ پاکستان“ کے موضوع پر ایک مکالمہ تحریر کیجئے۔
- 9- درج ذیل جملوں کی درستی کیجئے۔

- (i) جی نے چاہا تو ضرور آؤں گا۔ (ii) سعد، ادریس دونوں آ گیا۔ (iii) وہ ہمت کو ہار گئے۔  
(iv) تین گلاس، چار پلیٹیں اور ایک کپ ٹوٹ گئے (v) حمزہ نے خط کو لکھا ضرب الامثال کی تکمیل کریں۔  
(i) اُلٹے بانس (ii) ختم تاثیر (iii) چور کی داڑھی  
(iv) یہاں کا بادا (v) جس کی لالچی